

5.7.4 Výtvarná výchova - 2. stupeň

Charakteristika předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu:

Předmět Výtvarná výchova pracuje s vizuálně obrazovými znakovými systémy a má velký význam pro formování estetického vnímání žáků. V průběhu výuky se žáci seznamují se základními výtvarnými technikami a formují si tvořivý přístup k práci s nimi

Vzdělávání v předmětu Výtvarná výchova:

- rozvíjí tvůrčí činnosti, smyslovou citlivost a uplatňování subjektivity
- přistupuje k uměleckému projevu v jeho celistvosti a chápe ho jako způsob poznání a komunikace
- užívá různých uměleckých vyjadřovacích prostředků, včetně nejnovějších informačních a komunikačních technologií
- seznamuje s uměleckými památkami regionu, jejich historií, stavebními slohy
- rozvíjí především průřezové téma Osobnostní a sociální výchovy (týká se společného zaměření na rozvoj smyslového vnímání, kreativity, vnímání a utváření mimouměleckého estetického) a Výchovy k myšlení v evropských a globálních souvislostech (prohlubuje vztah k evropské a světové kultuře)

Výtvarná výchova se vyučuje jako samostatný předmět v 6. a 7. ročníku po 2 hodinách týdně a v 8. a 9. ročníku po 1 hodině týdně

Výuka předmětu probíhá v odborné učebně výtvarné výchovy, v učebnách výpočetní techniky a v letním období i mimo budovu školy (práce v plenéru).

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání - skupinové vyučování, samostatná práce a kolektivní práce.

Průřezová témata:

V předmětu Výtvarná výchova se prolínají průřezová témata a jejich okruhy:

Osobnostní a sociální výchova - poznávání lidí, kreativita, sebepoznávání a sebepojetí, komunikace, hodnoty, postoje a praktická etika, rozvoj schopností poznávání, řešení problémů a rozhodovací dovednosti

Výchova demokratického občana - principy demokracie

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - jsme Evropané, Evropa a svět nás zajímá

Multikulturní výchova - lidské vztahy, multikulturalita

Environmentální výchova - lidské aktivity a problémy životního prostředí, vztah člověka k přírodě, ekosystémy

Mediální výchova - práce v realizačním týmu, fungování a vliv médií ve společnosti, tvorba mediálního sdělení

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků:

Kompetence k učení:

Učitel:

- zadává jednotlivé úkoly tak, aby si každý žák mohl sám zorganizovat vlastní činnost
- vede žáky k vytváření učebních materiálů vhodných pro jejich vlastní učení
- vede žáky k poznávání jejich pokroků v učení
- využívá kladného hodnocení k motivaci pro další výtvarnou činnost

Kompetence k řešení problémů:

Učitel:

- zadává žákům úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- předkládá žákům dostatek námětů k samostatnému zpracování a řešení problémů souvisejících s výběrem výtvarné techniky, materiálů a pomůcek
- vede žáky k rozpoznávání výtvarných problémů a hledání nejvhodnějších způsobů řešení

Kompetence komunikativní:

Učitel:

- klade dostatek prostoru pro střetávání a komunikaci různými formami (písemně, pomocí technických prostředků, výtvarnými prostředky,...)
- dohlíží na dodržování etiky komunikace (naslouchání, respektování originálních, nezdařených názorů,..)
- při práci ve skupině vede žáka k vyjádření svého názoru, jeho obhájení a toleranci názoru druhých

Kompetence sociální a personální:

Učitel:

- dodává žákům sebedůvěru a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- umožňuje každému žákovi zažít úspěch
- v průběhu výuky zohledňuje rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků
- učí žáky respektovat pravidla při práci v týmu, dodržovat je a svou pracovní činností kladně ovlivňovat kvalitu práce

Kompetence občanské:

Učitel:

- podporuje občanské cítění žáků při vytváření propagačních materiálů
- vede žáky k prezentaci výsledků své práce a k účasti ve výtvarných soutěžích
- učí žáky respektovat názory druhých

Kompetence pracovní:

Učitel:

- vede žáky ke správným způsobům užití materiálu, nástrojů a vybavení
- požaduje od žáků dodržování dohodnuté kvality a postupů práce
- vede žáky ke koncentraci na pracovní výkon, jeho dokončení a dodržování vymezených pravidel
- vytváří u žáků pozitivní vztah k manuálním činnostem a k dodržování hygienických pravidel při práci s výtvarným materiálem