

Předmět: VÝTVARNÁ VÝCHOVA**Ročník: 1.**

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Mezipředm. vazby, PT
<ul style="list-style-type: none">- rozpozná a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ- v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace- vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky- interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností- na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	<ul style="list-style-type: none">- pozoruje přírodniny, rostliny a zvířata- poznává základní barvy a jejich různé využití- snaží se vystihnout tvar a barvu přírodnin- hraje si s barvou a linií- obkreslí připravenou šablonu, dokreslí detaily- vyjadřuje své prožitky z domova, z cesty do školy, z výletu- kreslí dle námětu na základě vlastních prožitků- provádí jednoduché dekorativní kreslení, otisky přírodnin- naslouchá říkadlům, pohádkám – vyjadřuje zážitky- vyjadřuje příběh kresbou, malbou- seznamuje se s různými výtvarnými technikami- výtvarně dotváří přírodniny na základě svých představ- kombinuje přírodní a umělé materiály- seznámí se se známými ilustrátory- zabývá se prostorovými hrami se stavebnicovými prvky- modeluje přírodniny a jednoduché pohádkové postavy	<p>Hra s barvou</p> <p>Kresba, otisk, tisk</p> <p>Malba</p> <p>Práce s přírodninami a netradičními materiály</p> <p>Prostorové stavby a modelování.</p>	<p>OSV - rozvoj schopností poznávání EV- ekosystémy Prv -1. roč.</p> <p>OSV - komunikace Prv - 1. roč.</p> <p>Čj- 1. roč. Hv - 1. roč</p> <p>OSV - kreativita Čj- 1. roč.</p> <p>OSV - kreativita M - 1. roč. Prv - 1. roč. Čj -1. roč.</p>

Předmět: VÝTVARNÁ VÝCHOVA**Ročník: 2.**

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Mezipředm. vazby, PT
<ul style="list-style-type: none">- rozpozná a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ- v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace- vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky- interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností- na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	<ul style="list-style-type: none">- pozoruje odlišnosti jednotlivých období v přírodě – provádí malbu, kresbu dle ročních období- využívá základních i míchaným barev, barvy harmonizuje- pokouší se popsat děj kresbou- vyjadřuje své zážitky ze světa mimo školu – hřiště, sport, kroužky- vyjadřuje dětský příběh kresbou- rozvíjí svou fantazii představami věcí z minulosti nebo budoucnosti- vyjadřuje pocity z rodinných oslav, svátků, pocity ze zvuků- rytmicky člení plochu – střídá různé prvky a barvy- provádí jednoduché náčrtky a plány podle fantazie i skutečnosti – např. výtvarný návrh hry, hračky, dopravní značky- seznámí se s ilustrátory dětských knih- využívá přírodních materiálů, kombinuje materiály, vytváří plošné i prostorové práce- pracuje ve skupině na velký formát s různým námětem	<p>Kresba, malba</p> <p>Rozvíjení fantazie pomocí výtvarných technik</p> <p>Výtvarné ztvárnění pocitů, členění plochy.</p> <p>Náčrty, plány, ilustrace.</p> <p>Skupinové práce</p>	<p>OSV - rozvoj schopností poznávání EV - ekosystémy Prv - 2. roč.</p> <p>OSV - kreativita Čj - 2. roč. Tv - 2. roč. VMEGS-Evropa a svět nás zajímá</p> <p>OSV - komunikace Čj - 2.roč.</p> <p>OSV - kreativita M - 2. roč. Prv - 2. roč. Čj - 2. roč.</p> <p>OSV - kooperace a kompetice Pě - 2. roč.</p>

Předmět: VÝTVARNÁ VÝCHOVA**Ročník: 3.**

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Mezipředm. vazby, PT
<ul style="list-style-type: none">- rozpozná a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ- v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání, linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace- vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky- interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností- na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	<ul style="list-style-type: none">- vnímá tvář krajiny v různých souvislostech – barevnost, počasí- rozlišuje teplé a studené barvy- tvoří soulad dvou barev, ví, co je kontrast- využívá nahodilostí při práci s barvou- vyjadřuje své zkušenosti z běžného života – návštěva lékaře, obchodu, divadla- výtvarně vnímá různé užitkové předměty jejich funkci a tvar- vytváří jednoduché náčrty- provádí koláž, tisk z koláže- pokouší se vyjádřit svou fantazii ovlivněnou filmovým představením, výstavou, televizním pořadem, poslechem pohádek- pozoruje tvary užitkových předmětů, pokouší se o výtvarné ztvárnění linie- zaznamenává pohyb- pracuje s netradičními materiály i nástroji (dřívko, uhel, fix)- seznamuje se s jednoduchými grafickými technikami – otisk, papírořez, frotáž, tisk- využívá různých materiálů k prostorovému tvoření (modurit, papír, plasty, textil)	<p>Malba, hra s barvou</p> <p>Kresba, náčrty, koláže</p> <p>Kombinované techniky</p> <p>Zobrazení předmětu a pohybu</p> <p>Grafické techniky a práce s materiálem</p>	<p>OSV - rozvoj schopností poznání EV - ekosystémy Prv - 3. roč.</p> <p>OSV - komunikace Prv - 3. roč. VMEGS-Evropa a svět nás zajímá</p> <p>OSV - kreativita MV - stavba mediálního sdělení Prv - 3. roč. Čj- 3. roč.</p> <p>OSV - kreativita Inf - 3. roč.</p> <p>EV - vztah člověka k prostředí Prv - 3. roč. Pě - 3. roč. M - 3. roč.</p>

Předmět: VÝTVARNÁ VÝCHOVA**Ročník: 4.**

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Mezipředm. vazby, PT
<ul style="list-style-type: none">– při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)– užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a sochařský postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model– při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy– nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě– osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)	<ul style="list-style-type: none">– prohloubí a zdokonalí techniky kresby a malby z prvního období, vychází při tom z pozorování lidských projevů, z přímých zážitků, z pozorování přírody a věcí– získává cit pro prostorové ztvárnění – modelování papíru, drátů, hlíny, sádry– barevně vyjadřuje své pocity a nálady, pracuje s barevnými kontrasty a proporčními vztahy– o obsahu svých děl dokáže komunikovat– hledá vhodné prostředky pro vyjádření svých prožitků – tisk z koláže, vosková technika– dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu, rozezná grafické techniky, pracuje s přírodními materiály– využívá technických prostředků – např. kopírka	<p>Kresba, malba</p> <p>Modelování</p> <p>Význam barvy</p> <p>Výtvarné techniky</p> <p>Grafické techniky, práce s přírodním materiálem i technickými prostředky</p>	<p>MV - kulturní diference Př - 4. roč.</p> <p>OSV - rozvoj schopností poznávání Pč- 4. roč.</p> <p>OSV - psychohygiena OSV - kreativita</p> <p>OSV- komunikace Čj - 4. roč.</p> <p>EV - ekosystémy Př- 4. roč.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace - nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil 	<ul style="list-style-type: none"> - učí se pracovat s různým obrazovým materiálem - navštěvuje výstavy, seznamuje se se známými malíři současnosti i minulosti, - zlepšuje prostředí školy, třídy a dokumentují život třídy - zhodnotí záměry tvorby a proměny obsahu vlastních děl - vyhledává různé způsoby uměleckého vyjádření - hledá vztyčné body výtvarného umění s dalšími druhy umění 	<p>Estetika kolem nás</p> <p>Kritika a sebehodnocení</p>	<p>VMEGS - objevujeme Evropu a svět VDO - občanská společnost a škola VI - 5. roč.</p> <p>EV - vztah člověka a prostředí MV-stavba mediálního sdělení MV-tvorba mediálního sdělení Př - 5. roč. Čj - 4. roč.</p>
---	---	---	---

Předmět: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Ročník: 5.

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Mezipředm. vazby, PT
<ul style="list-style-type: none">– při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)– užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a sochařský postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model– při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy– nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazné vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě– osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)	<ul style="list-style-type: none">– dále rozvíjí smyslovou vnímavost, citlivě vnímá tvary, barvy a strukturu, z pozorování vyvozuje pravidla perspektivy– barvu spojí s tvarem, tvoří složitější barevné odstíny– využívá znalost osově souměrnosti a geometrických těles– vystihuje velikost, tvar a poměrnost různých nástrojů– stylizuje přírodní prvky, uplatňuje svoji fantazii– realizuje náměty výtvarných činností na základě přímých zážitků, pozorování, představ a pocitů vyvolaných uměleckých zážitkem– dokáže vystihnout rozmanitost přírody, dotváří přírodniny na základě fantazie, zpracovává textilní materiály– řeší úkoly dekorativního charakteru– zpřesňuje výtvarné vyjádření lidské postavy– volí různé způsoby výtvarného vyjádření, asymetrická řešení, vytváření reliéfů– využívá linie různých nástrojů v materiálech– zobrazuje přírodní jevy a úkazy, tematické kresby	<p>Malba</p> <p>Dekoratивní kompozice, grafické techniky, prostorové práce</p> <p>Estetika kolem nás</p> <p>Práce s přírodninami a textilem</p> <p>Portrét, figura, modelování, kresba</p>	<p>OSV - psychohygiiena OSV- kreativita</p> <p>OSV - kreativita M - 5. roč.</p> <p>MV - vnímání autora mediálních sdělení Čj - 5. roč. MKV-lidské vztahy</p> <p>OSV - rozvoj schopností poznávání Př - 4. roč.</p> <p>OSV - kreativita EV - vztah člověka k prostředí Tv – 5. roč. Pě – 5. roč. Př – 5. roč.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace - nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil 	<ul style="list-style-type: none"> - inspiruje se výtvarným sochařským uměním, architekturou - navštěvuje výstavy výtvarných děl - o svých dílech komunikuje, hodnotí díla ostatních - výtvarná zpracování prezentuje při různých příležitostech 	<p>Expozice, výstavy</p> <p>Prezentace děl</p>	<p>VMEGS – objevujeme Evropu a svět MKV - multikulturalita</p> <p>OSV - komunikace VDO – občan občanská společnost a škola</p>
---	--	--	--